

Принято с изменением названия
ГБПОУ СК СКМК им.Сафонова
Советом Учреждения

Утверждаю
Директор

Гирченко Л.В.

Протокол от «11» февраля 2016г. №5

«11» февраля 2016г.

Положение о расписании учебных занятий

Настоящее Положение разработано в соответствии:

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 464;

федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, утвержденными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. и 2014 г.;

Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова» (г. Минеральные Воды).

1. Общие положения

Расписание учебных занятий, наряду с учебным планом и рабочими учебными программами, регламентирует организацию и регулирование учебного процесса в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова» (г. Минеральные Воды) (далее – Учреждение).

В соответствии с учебным планом специальности расписание включает в себя расписания групповых и индивидуальных занятий, составляемые на каждое учебное полугодие и предусматривающие оптимальное распределение учебной нагрузки студентов в течение учебной недели.

Объем обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет 36 академических часов; максимальный объем учебной нагрузки студентов в неделю составляет 54 академических часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Расписания индивидуальных занятий составляются лично преподавателями на основе группового расписания с учетом наибольшего удобства для студентов.

Расписания концертмейстеров составляется в соответствии с личными расписаниями преподавателей учебных дисциплин, междисциплинарных курсов.

Учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий распределяются учебной частью.

Учебная часть осуществляет замещение временно отсутствующих педагогических работников и оповещает студентов о произошедшей замене.

В случае необходимости при замещении возможны частичные изменения расписания индивидуальных занятий, личных расписаний и (или) расписаний временно отсутствующих педагогических работников.

Учебная часть осуществляет замещение временно отсутствующих педагогических работников и оповещает студентов о произошедшей замене.

Педагогические работники, осуществляющие замещение, подают в учебную часть расписание замещаемых ими учебных занятий. В случае необходимости при замещении возможны частичные изменения расписания индивидуальных занятий, личных расписаний и (или) расписаний временно отсутствующих педагогических работников.

Бланк личного расписания должен заполняться педагогическим работником четко, аккуратно в соответствии с установленной формой и предоставляться в учебную часть в сроки:

на первое полугодие учебного года – не позднее 28 августа;

на второе полугодие учебного года – не позднее 20 декабря.

Личные расписания учебных занятий на условиях почасовой оплаты и по договору на условиях оплаты обучения заполняются на отдельных бланках.

Расписание групповых занятий утверждается директором Учреждения, личные расписания педагогических работников – заместителем директора по учебной работе.

Личные расписания педагогических работников считаются действительными только после утверждения заместителем директора по учебной работе.

Не подлежат утверждению личные расписания педагогических работников, в которых обнаружены:

несоответствие с учебной нагрузкой;

превышение максимальной длительности восьмичасового рабочего дня;

накладки с личными расписаниями других педагогических работников, совпадение учебных аудиторий, времени, занятости студента;

совпадение с расписанием групповых занятий;

нарушение настоящего Положения.

Педагогические работники не имеют права самостоятельно вносить какие-либо изменения в личные расписания после их утверждения.

Внесение изменений в расписание групповых занятий допускается только в исключительных случаях с разрешения директора, а в личные расписания педагогических работников – заместителя директора по учебной работе.

Расписание в печатном варианте размещается на видном месте в основном здании Учреждения, в электронном варианте – на официальном сайте Учреждения www.skmk.ucoz.ru

2. Место проведения учебных занятий

Расписание учебных занятий планируется:

в основном здании Учреждения по адресу: 357202 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40; учебных аудиториях, многофункциональном спортивном зале (стадионе) Общества с ограниченной ответственностью «Прометей» (по договору аренды на недвижимое имущество) по адресу: 357209 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10; специализированных помещениях и зрительном зале государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольский государственный театр оперетты» (по договору о безвозмездном пользовании нежилым помещением) по адресу: 357501 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Кирова, д. 17.

3. Планирование расписание учебных занятий

Расписание групповых занятий планируются следующим образом:

занятия творческих коллективов:

оркестрового класса и вида учебной практики (оркестра) – на базе учебных оркестров, сформированных из обучающихся по специальности (занятия по оркестровому классу и оркестру целесообразно планировать одновременно на всех курсах);

хорового класса (хорового исполнительства), сформированных из обучающихся одной или нескольких специальностей (занятия по хоровому классу и хоровому исполнительству целесообразно планировать одновременно на всех курсах);

занятия по дисциплине «Физическая культура» – не более 15 студентов разных специальностей;

занятия по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла (учебным дисциплинам и профильным дисциплинам), дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, дисциплинам общепрофессионального учебного цикла для групп, включающих не более 25 студентов разных специальностей;

занятия по английскому языку и немецкому языку для групп, включающих 6-8 человек – студентов разных специальностей;

занятия по французскому языку для групп, включающих 6-8 студентов специальности Народное художественное творчество (по видам);

занятия по музыкальной литературе (зарубежной и отечественной), народной музыкальной культуре для групп, включающих не более 15 студентов разных специальностей;

занятия по дисциплинам общепрофессионального учебного цикла для групп, включающих 6-8 человек – при необходимости разных специальностей;

занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей для групп, включающих 6-8 человек;

ансамблевые занятия – 2-4 человека по междисциплинарным курсам и видам учебной практики;

индивидуальные занятия.

3.1. Для четкой организации занятий творческих коллективов их название в групповом расписании дифференцируется:

оркестровый класс и оркестр для студентов специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые

струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты – оркестр симфонический;

оркестровый класс и оркестр для студентов специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра – оркестр народный;

оркестровый класс и оркестр для специальностей Музыкальное искусство эстрады (по видам): Инструменты эстрадного оркестра, Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые духовые и ударные инструменты – оркестр эстрадный;

хоровой класс и хоровое исполнительство для специальностей Хоровое дирижирование, Социально-культурная деятельность (по видам), Актерское искусство, Вокальное искусство – хор.

3.2. Сложные и длинные названия дисциплин, междисциплинарных курсов, видов практики в групповом и личных расписаниях можно записывать:

аббревиатурой (например, история мировой культуры – ИМК);

ограниченным количеством слов, или начальным словом, или сокращением начальных слов (например, музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – музлитература/ музлит.; педагогические основы преподавания творческих дисциплин – педагогические основы /пед.осн.преп.).

4. Время проведения учебных занятий

Групповые занятия планируются с 8.10 до 18.55.

Учебные дисциплины, междисциплинарные курсы с индивидуальной формой занятий планируются с 8.10 до 18.55.

В четверг с 13.10 до 13.55 устанавливается свободная от занятий зона, предназначенная для проведения общественно значимых мероприятий (родительских собраний, встреч студентов с администрацией, концертов,

различных культурно-массовых мероприятий и др.).

Более четырех учебных часов групповых занятий в день по одной дисциплине не планируется.

Для обеспечения возможности совмещения студентами Учреждения очной формы обучения с работой, второй специальностью по договору на условиях оплаты обучения в Учреждении, обучением в других образовательных организациях групповые занятия для данной специальности по возможности планируются не менее, чем в двух группах в составе не более 15 человек, не более 25 человек.